



Liceo Classico 'Dante Alighieri', Ravenna

Percorsi di studio: Classico, Linguistico, Scienze Umane ed opzione Economico-Sociale

Plesso Piazza Anita Garibaldi 2, 48121 RAVENNA, tel. 0544 213553

Plesso Via Nino Bixio 25, 48121 RAVENNA, tel. 0544 30326

mail: info@lcalighierira.istruzioneer.it - Codice Fiscale 80007360391

CONTENUTI MINIMI

Materia: LINGUA E CULTURA LATINA

Indirizzo: SCIENZE UMANE

PRIMO BIENNIO

Competenze linguistico-testuali al termine del primo biennio

- Saper analizzare un periodo [L] [SEP]
- Saper utilizzare il dizionario [L] [SEP]
- Saper comprendere il contenuto di un testo [L] [SEP]
- Saper riformulare il contenuto del testo dato in un italiano adeguato [L] [SEP]

Classe prima

- I, II, III declinazione.
- Aggettivi di I classe
- Indicativo presente, imperfetto; imperativo presente; infinito delle coniugazioni I, II, III, IV e mista nella diatesi attiva e passiva e di *sum*.
- Pronomi personali
- Possessivi
- Funzioni logiche dei casi e principali complementi. Il dativo di possesso
- Lessico di base: la famiglia


Classe seconda

- IV e V declinazione
- Aggettivi di II classe
- Indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore
- Coniugazione del verbo *possum*
- Proposizione temporale e causale con l'indicativo
- Lessico di base: la politica

SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Competenze linguistico-testuali al termine del secondo biennio e quinto anno

- Saper riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche. [L] [SEP]
- Saper comprendere testi gradualmente più complessi sotto il profilo concettuale [L] [SEP] e/o stilistico. [L] [SEP]
- Saper tradurre correttamente testi prevalentemente noti, con espressione chiara [L] [SEP] e scorrevole e proprietà lessicale. [L] [SEP]
- Saper riconoscere i caratteri specifici e la tipologia di generi e testi letterari. [L] [SEP]
- Saper analizzare testi di varie tipologie sotto il profilo contenutistico e formale. [L] [SEP]
- Saper cogliere i nessi tra testi e contesto storico-sociale-culturale. [L] [SEP]
- Saper ricostruire il quadro sintetico di una cultura cogliendo criticamente analogie [L] [SEP] e differenze tra

opere e pensiero di autori diversi. 

Classe terza

Lingua

- Verbi deponenti
- Proposizione infinitiva
- *Cum* narrativo
- Usi del participio
- Ablativo assoluto
- Perifrastica attiva

Letteratura

- Le origini della letteratura latina.
- Il teatro nel mondo latino: Lettura in italiano di una commedia di Plauto o di Terenzio con analisi di personaggi e situazioni.
- Prosatori dell'età repubblicana: analisi e contestualizzazione di alcuni passi in prosa tratti da Cicerone, Cesare e/o Sallustio, anche con traduzione italiana a fronte.
- Catullo: traduzione e analisi di carmi selezionati.

Classe quarta

Lingua

- Usi del congiuntivo
- Interrogativa indiretta
- Periodo ipotetico

Letteratura

- La letteratura dell'età di Cesare e di Augusto.
- Analisi e contestualizzazione di alcuni passi in prosa tratti da Cicerone e/o Livio
- Analisi e contestualizzazione di versi scelti da Virgilio (*Eneide*) e/o Orazio, anche con traduzione italiana a fronte

Classe quinta

Lingua

- Ripasso delle conoscenze morfo-sintattiche degli anni precedenti

Letteratura

- La letteratura dell'età imperiale: caratteri essenziali e principali scrittori
- Seneca (opere filosofiche): analisi e contestualizzazione di alcuni passi, anche con traduzione a fronte
- Tacito: analisi e contestualizzazione di passi scelti, anche con traduzione a fronte
- Il romanzo latino: lettura di passi significativi dal *Satyricon* di Petronio e/o dalle *Metamorfosi* di Apuleio